



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana



CORSO DI FORMAZIONE

**“MUSICA COME CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE
CULTURALE: CURRICOLO VERTICALE E
CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE
NELL'ARMONIZZAZIONE DELLA FILIERA
DELL'ISTRUZIONE MUSICALE”**

DI GIUSEPPE TAVANTI



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Ufficio Scolastico Regionale per la Toscana



TERZO INCONTRO

«Laboratorio: strutturazione esemplificativa di progetti che realizzino i vari aspetti della cultura musicale (esecuzione corale e strumentale, fruizione ragionata e consapevole della musica, creatività); strutturazione esemplificativa di un progetto in verticale DM 8/11; costituzione di una struttura territoriale di supporto»

Progetti in verticale con la scuola primaria (DM 8/11)

ATTIVITA'

PROPEDEUTICA
MUSICALE

PRATICA CORALE E
STRUMENTALE

MODALITA'

GRUPPI CORALI PER
CLASSE O FORMATI
PARALLELAMENTE

LEZIONI A PICCOLI
GRUPPI DI
AVVIAMENTO ALLO
STRUMENTO E
MUSICA D'INSIEME

RISORSE

DOCENTE DI
MUSICA ART 6 ter

PRESTITO
PROFESSIONALE IN
VERTICALE

COLLABORAZIONE
CON IL TERZO
SETTORE

Rete di scopo finalizzata alle azioni del progetto regionale

CHI

SCUOLE DI OGNI
ORDINE E GRADO, NON
NECESSARIAMENTE
DELLO STESSO AMBITO

AZIONI

PROGETTI DI
POTENZIALMENTO
DELLA CULTURA
MUSICALE

PROGETTI
FORMATIVI

RISORSE

BANDI (ES. PIANO
DELLE ARTI)

CONDIVISIONE IN
RETE DELLE
RISORSE

RISORSE
DESTINATA ALLA
FORMAZIONE

Struttura territoriale di supporto al progetto regionale

CHI

SCUOLE DI OGNI
ORDINE E GRADO,
SCUOLE DI MUSICA,
BANDE MUSICALI,
TERZO SETTORE,
TEATRI, FONDAZIONI DI
ISTITUTI BANCARI,
ENTI LOCALI

AZIONI

PROGETTI DI
POTENZIALMENTO E
DIVULGAZIONE
DELLA CULTURA
MUSICALE

PROGETTI
FORMATIVI

REALIZZAZIONE DI
EVENTI

RISORSE

MESSA A
DISPOSIZIONE DI
SPAZI (TEATRI)

BANDI DI
FONDAZIONI DI
ISTITUTI BANCARI

CONDIVISIONE DI
RISORSE

Esempio di progetto: Piano delle arti, misura «I»

CHI

ISTITUZIONI
SCOLASTICHE DI
OGNI ORDINE E
GRADO

AZIONI

VALORIZZAZIONE
ECCELLENZE

COLLABORAZIONE
CON ISTITUZIONI
SCOLASTICHE
EUROPEE

PROGETTO

STAGE ALLA
MUSIKSCHULE DI
COLONIA

CONCERTO
REALIZZATO DAGLI
STUDENTI PER I 175
DALLA FONDAZIONE
DELLA RHEINISCHE
MUSIKSCHULE

Esempio di progetto: Musica e nuove tecnologie

CHI

ISTITUTI TECNICI E
PROFESSIONLI

SCUOLE
SECONDARIE DI 1°
GRADO CON
PROGETTI DIGITALI

AZIONI

CREATIVITA'
MULTIMEDIALE

MUSICA
REALIZZATA CON
PIATTAFORME
DIGITALI

RISORSE

BANDI PUBBLICI E
DI FONDAZIONI DI
ISTITUTI BANCARI

COLLABORAZIONE
CON NUOVE
TECNOLOGIE DEI
LICEI MUSICALI

Esempio di progetto: Ascolto ragionato della musica

CHI

TUTTE LE SCUOLE
DI OGNI ORDINE E
GRADO

AZIONI

ASCOLTO
CONSAPEVOLE E
RAGIONATO DEI VARI
REPERTORI MUSICALI

CONTESTUALIZZAZIONE
CULTURALE DELLA
MUSICA

PROGETTO

APPROFONDIMENTO
DELLE TEMATICHE
CULTURALI INERENTI
AI REPERTORI
AFFRONTATI

PARTECIPAZIONE AD
EVENTI MUSICALI DI
RILIEVO