

PROGRAMMAZIONE

Asse: ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)
Area disciplinare: AREA STORICO - GEOGRAFICO – SOCIALE
Disciplina: STORIA – GEOGRAFIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Classe: Prima

A.S. 2016/2017

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Riconoscere collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare eventi diversi, vicini e lontani nel tempo, rilevando cause ed effetti.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere i diversi significati della parola tempo. • Ordinare gli elementi in successione. • Ordinare in successione eventi accaduti in un giorno, in più giorni, in una settimana. • Valutare la durata di un evento in una giornata. • Misurare la durata di un evento conosciuto: giorni, settimane, mesi, stagioni. • Individuare il rapporto di contemporaneità tra azioni e situazioni. • Riconoscere i cambiamenti prodotti dal trascorrere del tempo nelle persone e nelle cose. 	<ul style="list-style-type: none"> • Concetto di tempo. • Ordinamento in successione delle azioni e delle situazioni. • Concetto di durata. • Misurazione della durata delle azioni. • Contemporaneità delle azioni e delle situazioni. • Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. • I cambiamenti prodotti dal tempo sulle persone e sulle cose. • Indicazioni temporali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni, conversazioni collettive. • Interviste. • Lavori di gruppo, individuali, collettivi. • Uso del metodo di ricerca: <ul style="list-style-type: none"> • domande • ipotesi • verifica • conclusioni. • Ciclicità dei fenomeni temporali e loro durata. 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconti di esperienze vissute e loro collocazione nel tempo utilizzando indicazioni temporali. • Riordino di azioni, situazioni e attività. • Lettura ed analisi di storie. • Analisi dei personaggi e del tempo. • Rappresentazioni geografiche delle sequenze narrative. • Drammatizzazioni di semplici storie raccontate. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

	<ul style="list-style-type: none"> • Raccontare le proprie esperienze utilizzando correttamente gli indicatori temporali. 				
<p>Individuare e rappresentare relazioni tra sé e lo spazio, utilizzando diversi punti di riferimento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra ecc.) e le mappe di spazi noti che si formano nella mente (carte mentali). • Esplorare il territorio circostante attraverso l'osservazione diretta. • Riconoscere la posizione degli oggetti nello spazio vissuto rispetto a diversi punti di riferimento. • Descrivere verbalmente e/o graficamente, lo spazio osservato. • Analizzare uno spazio vissuto e scoprirne gli elementi costitutivi: 	<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori spaziali. • Lo spazio e le sue caratteristiche. • Elementi costitutivi dello spazio vissuto: funzioni, relazioni, rappresentazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione diretta. • Conversazioni. • Descrizioni verbali. • Rappresentazioni grafiche. • Uso di materiale concreto presente nell'ambiente. • Esecuzione di percorsi. • Visite guidate. • Lavori individuali, di gruppo, collettivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Disegni. • Giochi di movimento e di orientamento. • Verbalizzazioni. • Rappresentazione grafica di spostamenti compiuti, di percorsi nello spazio. • Rappresentazione grafica di oggetti nello spazio. Esplorazione di ambienti e loro rappresentazione con mappe. • Esplorazione di oggetti e loro rappresentazione. • "Impronte di oggetti". 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

	funzioni, relazioni e rappresentazioni. <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare graficamente in pianta spazi vissuti e percorsi utilizzando una simbologia non convenzionale. 				
--	---	--	--	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
Conoscenza e interiorizzazione dei comportamenti relazionali positivi che implicano competenze personali, sociali, civiche e interculturali.	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere se stessi, limiti e potenzialità. • Conoscere gli altri. • Sapersi relazionare nel contesto classe. • Conoscere le regole sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • REGOLE DI CONVIVENZA SOCIALE. • RISPETTO PER L'AMBIENTE. 	<ul style="list-style-type: none"> • Gioco individuale e di gruppo. • Manifestazione del proprio punto di vista. • Circle-time. • Realizzazione di cartelloni riassuntivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Giochi strutturati e non. • Lettura, drammatizzazione e rappresentazione di vari testi. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere e • periodiche • strutturate e non scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

TRAGUARDI DI PRESTAZIONE ASSE ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)

- Riconosce le dimensioni del tempo attraverso l'osservazione di eventi storici. Comprende il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Distingue tra elementi antropici ed elementi naturali di un paesaggio.
- Assume comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.
- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
Acquisire e interpretare le informazioni: selezionare, analizzare e confrontare le fonti per conoscere e codificare eventi storici.	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare relazioni di causa – effetto fra due situazioni semplici e formulare ipotesi. • Saper riconoscere mutamenti e trasformazioni di persone, oggetti, ambienti connessi al trascorrere del tempo. • Applicare in modo appropriato gli indicatori temporali. • Saper ordinare fatti ed eventi in successione cronologica disponendoli sulla linea del tempo • Cogliere situazioni di contemporaneità. • Saper raccontare esperienze vissute e narrate, utilizzando correttamente gli indicatori temporali e spaziali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Indicatori temporali: prima, adesso, dopo, infine, nello stesso tempo • La successione dei fatti e la contemporaneità • Approccio alla linea del tempo • Rapporti di causalità fra fatti e situazioni • Avvio alla lettura, distinzione e confronto di alcuni tipi di fonte storica • Osservazione e confronto di oggetti, persone di oggi con quelli del passato • La storia personale, i reperti 	<ul style="list-style-type: none"> • Racconto di esperienze personali, disegni, cartelloni • Lettura e analisi di storie, verbalizzazione e disegni • Conversazioni collettive, disegni e verbalizzazione di situazioni osservate direttamente, a scuola e a casa • Interviste • Osservazioni e conversazioni collettive • Lettura di storie, disegni e attività pratiche • Individuazioni di fonti • Raccolta di dati e loro interpretazione • Utilizzare il metodo di ricerca: domande, ipotesi, verifica e conclusioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Discussione collettiva sul concetto di tempo • Rievocazione di fatti del passato personale • Concetto di durata e valutazione della durata di varie azioni • Confronto di situazioni per riflettere sulle differenze tra contemporaneità e successione • Analisi delle tracce lasciate dal tempo che passano sugli oggetti e su di noi 	<ul style="list-style-type: none"> • In itinere • Periodiche • Strutturate e non • Scritte e orali • Osservazioni sistematiche.
Conoscere il	<ul style="list-style-type: none"> • Formulare proposte di organizzazione di spazi 	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi fisici e antropici, fissi e 	<ul style="list-style-type: none"> • Schede strutturate e semi – strutturate 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplorazione dell’aula, spazi 	<ul style="list-style-type: none"> • In itinere • Periodiche

<p>territorio circostante attraverso l'approccio senso-percettivo e l'osservazione diretta.</p> <p>Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di residenza.</p>	<p>vissuti (aula, propria stanza)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e interpretare percorsi rappresentati • Conoscere la differenza tra spazi aperti e chiusi • Conoscere la caratteristiche di un elemento fisico e antropico sia fisso che mobile • Descrivere un paesaggio nei suoi elementi essenziali usando una terminologia appropriata • Conoscere gli elementi fisici e antropici di un paesaggio • Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (rurale, urbano, costiero, montano) <p>Conoscere le caratteristiche principali del paese di provenienza</p>	<p>mobili de paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il proprio territorio: il quartiere con la distribuzione dei più evidenti e significativi elementi fisici e antropici • Rappresentazione mentale dello spazio: punti di riferimento, posizione, percorso e spostamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività di laboratorio • Visite guidate • Individuazione di fonti • Raccolta di dati e loro interpretazione 	<p>scolastici ed extra</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentazione grafiche dei percorsi • Osservazione diretta, conversazioni, disegni, giochi di movimento e di orientamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Strutturate e non • Scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.
---	---	--	---	--	---

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Conoscenza e interiorizzazione dei comportamenti relazionali positivi che implicano competenze personali, sociali, civiche e interculturali.</p> <p>Esprimere le proprie idee e comportarsi correttamente nel confronto con gli altri</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole dei rapporti interpersonali • Rispettare le regole • Confrontarsi in modo corretto • Promuovere l'autocontrollo e la fiducia in sé. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il proprio sé, gli altri, i diversi da sé • Le regole di diversi ambienti di vita quotidiana 	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestazione del proprio punto di vista • Accettazione degli altri punti di vista- 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura • Attività laboratoriali e ludiche. • Stesura di testi regolativi della vita della classe • Assegnazione incarichi • Iniziative di solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> • In itinere • Periodiche • Strutturate e non • Scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

**TRAGUARDI DI PRESTAZIONE
ASSE ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)**

- Riconosce le dimensioni del tempo attraverso l'osservazione di eventi storici.
Comprende il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
- Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Riconosce e rappresenta i principali tipi di paesaggio.
- Distingue tra elementi antropici ed elementi naturali di un paesaggio.
- Assume comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.
- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.

Classe Terza Discipline: STORIA – GEOGRAFIA – CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comprendere vicende storiche attraverso la conoscenza delle teorie scientifiche relative all'origine della Terra e all'evoluzione della vita (ipotesi e verifiche).</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. • Saper esporre le conoscenze acquisite usando un lessico progressivamente sempre più specifico. • Individuare a livello sociale relazioni di causa ed effetto e formulare ipotesi sugli effetti possibili di una causa. • Usare la cronologia come strumento ordinatore. • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica orale e scritta. • Leggere ed interpretare le testimonianze del passato presenti sul territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le varie tipologie di i fonti (materiali, orali, scritte e iconografiche) • Conoscere la teoria sulla formazione della Terra. • Conoscere l'origine e l'evoluzione delle forme di vita fino alla comparsa dei primi uomini. • Conoscere l'evoluzione dell'organizzazione sociale nell'uomo primitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attività tese a favorire la piena partecipazione dell'alunno con attenzione all'espressione verbale. • Creazione di un clima positivo di scambio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione di immagini di pitture del Paleolitico e loro riproduzione grafica. • Lettura e interpretazione delle testimonianze del passato presenti sul territorio. • Comprensione del rapporto causa-effetto in situazioni diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.
<p>Orientarsi nello</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Elementi del paesaggio, fisici e antropici: spazi aperti 	<ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare mentalmente uno spazio e sua 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni guidate e conversazioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre quadri di sintesi, mappe concettuali, grafici, 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non

<p>spazio circostante e sulle carte geografiche individuando e rappresentando i vari ambienti di vita, le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni.</p> <p>Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane.</p>	<p>e spazi chiusi.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenza del proprio territorio con la distribuzione dei più evidenti e significativi elementi fisici e antropici e le loro trasformazioni nel tempo. • Comportamenti adeguati alla tutela degli spazi vissuti e dell'ambiente vicino. 	<p>traduzione grafica.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare e comprendere la necessità di usare un codice di rappresentazione simbolica: la legenda. • Utilizzare punti di riferimento: comprensione della posizione relativa. • Conoscere i punti cardinali su una carta. 	<p>collettive.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Problematizzazione e della realtà. • Formulazione di ipotesi. • Verifica attraverso la ricerca. • Uso specifico dei linguaggi. • Eventuale registrazione dei dati. 	<p>tabelle e schemi per effettuare collegamenti e relazioni fra fenomeni e dati geografici.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando le legende. • Riconoscere e rappresentare graficamente i principali tipi di paesaggio (urbano, rurale, costiero, montano...). 	<ul style="list-style-type: none"> • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.
---	--	---	---	--	--

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comunicare, collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile, individuando collegamenti e relazioni nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé”, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. • Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione e conoscenza delle caratteristiche e delle particolarità personali di ciascuno. • Conoscenza e confronto di modalità differenti di lavoro attuate in una data situazione, per capirne motivazioni, limiti e vantaggi. • Conoscenza delle dinamiche che portano all’affermazione della propria identità. • Conoscenza degli strumenti per gestire la propria irrequietezza emotiva ed intellettuale. • Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva alla vita scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assegnazione di incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. • Attività di tutor nei confronti dei compagni più piccoli. • Discussione su situazioni vissute a scuola o nell’extrascuola che risultano esempi significativi dei concetti da acquisire. • Interpretazione di narrazioni di altre culture, per esplicitarne i valori sottesi. • Stesura di testi regolativi relativi alla vita di classe. • Lettura di testi che descrivono contesti di collaborazione in ambito familiare, scolastico etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comunicare, collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile, individuando collegamenti e relazioni nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé”, comprendendo le ragioni dei loro comportamenti. • Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione e conoscenza delle caratteristiche e delle particolarità personali di ciascuno. • Conoscenza e confronto di modalità differenti di lavoro attuate in una data situazione, per capirne motivazioni, limiti e vantaggi. • Conoscenza delle dinamiche che portano all’affermazione della propria identità. • Conoscenza degli strumenti per gestire la propria irrequietezza emotiva ed intellettuale. • Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva alla vita scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assegnazione di incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. • Attività di tutor nei confronti dei compagni più piccoli. • Discussione su situazioni vissute a scuola o nell’extrascuola che risultano esempi significativi dei concetti da acquisire. • Interpretazione di narrazioni di altre culture, per esplicitarne i valori sottesi. • Stesura di testi regolativi relativi alla vita di classe. • Lettura di testi che descrivono contesti di collaborazione in ambito familiare, scolastico etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

TRAGUARDI DI PRESTAZIONE
ASSE ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)

- Riconosce le dimensioni del tempo attraverso l'osservazione di eventi storici.
Comprende il cambiamento in relazione agli usi, alle abitudini, al vivere quotidiano nel confronto con la propria esperienza personale.
Sa leggere le differenti tipologie di fonti e ricavare informazioni su eventi storici di diverse epoche e differenti aree geografiche.
- Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Osserva, descrive e confronta i paesaggi con l'uso della carta (riduzione in scala e carta geografica).
- Riconosce e rappresenta i principali tipi di paesaggio.
- Distingue tra elementi antropici ed elementi naturali di un paesaggio.
- Assume comportamenti adeguati alla tutela dell'ambiente.
- Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.
- Individua e utilizza i diversi modelli istituzionali a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.
- Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali.

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia del mondo antico, evidenziando i concetti di successione e contemporaneità.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere quadri di civiltà antiche. • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico. • Organizzare le conoscenze, tematizzando e usando semplici categorie. • Comprendere testi storici proposti usando carte geostoriche • Saper esporre i contenuti affrontati individuando relazioni ed operando confronti. 	<ul style="list-style-type: none"> • La misura del tempo • Storia e cronologia • La periodizzazione • Dalla preistoria alla storia • Gli indicatori che caratterizzano un quadro di civiltà • Fonti scritte e iconografiche • Le civiltà fluviali • Il Mediterraneo e le civiltà del mare • La civiltà greca micenea • Nel millennio a.C • La civiltà greca classica • Carte geostoriche • Fonti scritte e iconografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analisi dei documenti e delle fonti per la ricostruzione storica. • Utilizzazione del metodo critico della ricerca come metodologia specifica della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura di brani storici e di immagini. • Conversazioni guidate • Schemi di sintesi • Mappe riassuntive al termine della ricostruzione di ogni quadro di civiltà • Analisi e interpretazione di fonti • Formulazione di ipotesi • Interpretazione di documenti • La linea del tempo e la collocazione di periodi ed eventi • Ricostruzione di quadri di civiltà • Ricerca individuale e di gruppo • Elaborazione di disegni e cartelloni murali 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.
<ul style="list-style-type: none"> • Orientarsi nello spazio circostante e delle carte 	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere la differenza tra carta fisica e politica e loro uso • Conoscere i principali elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Le carte geografiche • La carta fisica e la carta politica d'Italia • Gli elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • Dall'osservazione diretta di spazi conosciuti all'osservazione indiretta di spazi lontani mediante 	<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e confronto fra carte di diverso tipo • Lettura di carte individuandone i principali elementi 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non scritte e

<p>geografiche individuando e rappresentando elementi che caratterizzano il paesaggio</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mettere in relazione la specificità dei paesaggi studiati con gli aspetti climatici, storici, scientifici e antropici connessi. 	<p>costitutivi di una carta geografica</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere il concetto di riduzione in scala • Utilizzare l'atlante per ricercare informazioni • Leggere e analizzare carte tematiche • Riconoscere gli elementi principali di un ambiente nella realtà , in foto e sulla carta. • Analizzare le diverse regioni morfologiche italiane attraverso le loro principali caratteristiche 	<p>costitutivi di una carta : la legenda e la simbologia</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi costitutivi di una carta: la scala . • L'atlante e il suo uso • La carta tematica • Paesaggi e ambienti d'italia: montagna, collina, pianura, fiumi, laghi, mari e coste. • La carta tematica degli ambienti d'Italia • La rete idrografica • La regione alpina e la regione appenninica • La regione collinare • La regione pianeggiante 	<p>l'uso di descrizioni, fotografie, rappresentazioni grafiche e cartografiche, carte tematiche</p>	<p>costitutivi, usando un linguaggio appropriato</p> <ul style="list-style-type: none"> • Confronto di carte a diversa scala ricorrendo anche all'atlante • Costruzione di carte tematiche relative alle varie regioni morfologiche italiane • Le caratteristiche fisiche ed economiche attraverso attività di osservazione e ricerca, lettura e interpretazione di grafici e tabelle 	<p>orali.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Osservazioni sistematiche.
---	--	---	---	--	--

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comunicare, collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile, individuando collegamenti e relazioni nel rispetto di sé e degli altri.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Accettare, rispettare, aiutare gli altri e i “diversi da sé”. • Suddividere incarichi e svolgere compiti per lavorare insieme con un obiettivo comune. 	<ul style="list-style-type: none"> • Valorizzazione e conoscenza delle caratteristiche e delle particolarità personali di ciascuno. • Conoscenza e confronto di modalità differenti di lavoro attuate in una data situazione, per capirne motivazioni, limiti e vantaggi. • Conoscenza delle dinamiche che portano all’affermazione della propria identità. • Conoscenza degli strumenti per gestire la propria irrequietezza emotiva ed intellettuale. • Conoscere la tipologia della segnaletica stradale, con particolare attenzione a quella relativa al pedone e al ciclista. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva alla vita scolastica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Assegnazione di incarichi per lavorare insieme con un obiettivo comune. • Attività di tutor nei confronti dei compagni più piccoli. • Discussione su situazioni vissute a scuola o nell’extrascuola che risultano esempi significativi dei concetti da acquisire. • Interpretazione di narrazioni di altre culture, per esplicitarne i valori sottesi. • Stesura di testi regolativi relativi alla vita di classe. • Lettura di testi che descrivono contesti di collaborazione in ambito familiare, scolastico etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere e • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

TRAGUARDI DI PRESTAZIONE
ASSE ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)

- Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare fatti studiati.
- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi..) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.
- Individua e utilizza i diversi modelli istituzionali a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comprendere avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia del mondo antico, analizzandole anche in rapporto al presente.</p> <p>Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Distinguere e confrontare alcuni tipi di fonte storica. • Individuare elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata nei quadri storici di civiltà studiati: i popoli italici antichi e le civiltà del mare. • Collocare negli spazi gli eventi individuando i possibili nessi tra eventi storici e caratteristiche geografiche di un territorio. • Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina. • Scoprire radici storiche antiche classiche e cristiane della realtà locale. • Elaborare in testi orali e scritti gli 	<ul style="list-style-type: none"> • Ricostruire il percorso storico e riflettere su conoscenze e abilità raggiunte. • Individuare e utilizzare gli strumenti utili per confrontare civiltà, specificandone e analogie e differenze. • Riflettere sul significato della ricostruzione del passato e sull'uso di fonti storiche. • Affrontare la lettura di un testo ponendo attenzione agli elementi che lo compongono (titoli parti evidenziate, immagini...) • Utilizzare strumenti (linee del tempo, carte, indicatori) e procedure adeguate per ricostruire un quadro della civiltà romana. • Riconoscere valori, 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Coinvolgimento di tutti gli alunni. • Realizzazione di un clima positivo per promuovere gli scambi comunicativi. • Rispetto dei punti di vista altrui. • Interazione con l'insegnante con discussioni e formulazione di ipotesi. • Favorire la partecipazione di tutti gli alunni. • Lavoro individuale, di gruppo, collettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione della linea del tempo per collocarvi fatti ed eventi. • Analisi delle fonti lettura, di immagini, lettura ed analisi dei testi storici, mitologici ed epici. • Ricerche individuali e di gruppo. • Costruzione di schemi logici, mappe. • Collocazione di fatti ed eventi sulla carta geografica. • Esposizione orale del proprio punto di vista. • Schemi. • Uso del dizionario 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

	argomenti studiati, anche usando risorse digitali.	eventi ed istituzioni caratterizzati la nascita e lo sviluppo della religione cristiana.			
<p>Conoscere gli elementi che caratterizzano le regioni italiane, individuando le analogie e le differenze (anche in relazione ai quadri socio-storici del passato).</p> <p>Cogliere gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Risolvere problemi utilizzando e leggendo grafici, carte geografiche a diversa scala e carte tematiche. • Effettuare confronti fra realtà spaziali vicine e lontane. • Conoscere lo spazio demografico d'Italia: le caratteristiche della popolazione e le principali comunità di stranieri presenti. • Comprendere gli elementi costitutivi dello stato italiano. • Realizzare cartine di territori e della propria regione. • Esplicitare il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le condizioni di vita dell'uomo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli aspetti più significativi dell'Italia. • Riconoscere la posizione dell'Italia in Europa. • Conoscere gli aspetti amministrativi, economici, storici e culturali delle regioni italiane. • Conoscere e proporre soluzioni di problemi ambientali e sociali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conversazioni libere e guidate. • Coinvolgimento di tutti gli alunni • Realizzazione di un clima positivo per promuovere gli scambi comunicativi. • Rispetto dei punti di vista altrui • Interazione con l'insegnante con discussioni e formulazione di ipotesi. • Favorire la partecipazione di tutti gli alunni. • Lavoro individuale, di gruppo, collettivo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Costruzione delle carte geografiche e tematiche delle regioni italiane. • Allestimento di cartelloni murali. • Ricerche individuali e di gruppo. • Lettura ed interpretazione e realizzazione di cartine, grafici, tabelle per cogliere le caratteristiche di ciascuna regione. • Costruzione di schemi logici, mappe. • Collocazione di fatti ed eventi sulla carta geografica. • Schemi . • Uso del dizionario e dell'atlante geografico. 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere • periodiche • strutturate e non • scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

--	--	--	--	--	--

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

Competenze	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifica e valutazione
<p>Comunicare, collaborare e partecipare. Agire in modo autonomo e responsabile, individuando collegamenti e relazioni nel rispetto di sé e degli altri.</p> <p>Conoscere i simboli dell'identità nazionale (Costituzione, le varie istituzioni, bandiera, Inno nazionale..)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le regole dei rapporti interpersonali (solidarietà, libertà, diversità) • Rispettare le regole • Confrontarsi in modo critico e civile • Individuare situazioni antitetiche e rispettarle 	<ul style="list-style-type: none"> • Diritto -dovere • Libertà -identità • Sviluppo • Articoli su organizzazioni internazionali 	<ul style="list-style-type: none"> • Circle-time • Dibattiti • Manifestazione del proprio punto di vista • Accettazione degli altri punti di vista- • Contatti con organismi 	<ul style="list-style-type: none"> • Lettura - quotidiani • Confronto sugli argomenti • Consultazione • Visione TV. • Stesura di testi regolativi della vita della classe • Assegnazione incarichi • Iniziative di solidarietà 	<ul style="list-style-type: none"> • in itinere e • periodiche • strutturate e non scritte e orali. • Osservazioni sistematiche.

**TRAGUARDI DI PRESTAZIONE
ASSE ANTROPOLOGICO (STORICO-SOCIALE)**

- Conosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Individua i principali mezzi e strumenti che hanno caratterizzato l'innovazione tecnico-scientifica.
- Usa la linea del tempo, per collocare un fatto o un periodo storico.
- Conosce le società studiate, come quella greca e romana, e individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Produce semplici testi storici, comprende i testi storici proposti; sa usare carte geo-storiche e inizia a usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante.
- Sa raccontare fatti studiati.
- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.
- Individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi (di montagna, collina, pianura, costieri, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani.
- E' in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici fisici (monti, fiumi, laghi..) e antropici (città, porti e aeroporti, infrastrutture...) dell'Italia.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, fotografiche, artistico-letterarie).
- Comprende le caratteristiche fondamentali dei principi e delle regole della Costituzione italiana.
- Individua e utilizza i diversi modelli istituzionali a partire dalle proprie esperienze e dal contesto scolastico.
- Costruisce il senso della legalità e lo sviluppo di un'etica della responsabilità che si realizzano nel dovere di scegliere e agire in modo consapevole .
- Elabora idee che promuovono azioni finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita.