

A.S. 2012\2013

Asse: LINGUAGGI NON VERBALI

Area disciplinare: AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA

Disciplina: CORPO MOVIMENTO SPORT
Classi prima

Competenza	Obiettivi apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifiche e valutazioni
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere le parti del corpo su di sé e sugli altri.-Riuscire a muoversi con scioltezza,disinvoltura e ritmo.-Muoversi secondo una direzione.-Controllare la lateralità.-Controllare l'equilibrio statico-dinamico.-Utilizzare piccoli attrezzi.	<ul style="list-style-type: none">- Schemi motori e posturali di base.- Coordinamento e collegamento di movimenti naturali (correre, saltare, strisciare, rotolare, afferrare, lanciare).- Movimenti guidati in funzione di parametri spazio-tempo.- Uso del materiale da palestra.	<ul style="list-style-type: none">- Clima positivo di partecipazione- Giochi ed esercizi individuali e di gruppo- Utilizzo di attrezzi	<ul style="list-style-type: none">- Giochi di movimento e sportivi, individuali e a squadre- Esercizi a coppie- Esercizi con attrezzi- Percorsi- Giochi di collaborazione- Esercizi per la scoperta di ritmi e coordinazione	<ul style="list-style-type: none">- Osservazioni in situazione- Osservazione sistematica del grado di coordinazione- Valutazione e autovalutazione- Osservazioni sistematiche
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	<ul style="list-style-type: none">-Servirsi del linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo.- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	<ul style="list-style-type: none">- Uso di capacità motorie in situazioni espressive e comunicative			
Il gioco, lo sport, le regole e il	<ul style="list-style-type: none">-Padroneggiare regole e schemi motori di base in varie situazioni sviluppando anche la capacità di iniziativa.				<ul style="list-style-type: none">- Osservazioni sistematiche del grado di collaborazione e rispetto

<p>fair-play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>-Collaborare,valorizzare gli altri e cooperare all'interno di un gruppo.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>-Rispettare le regole nello svolgimento dei vari esercizi e giochi, manifestando controllo emotivo e motorio.</p> <p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>				<p>delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione. - Autovalutazione.
---	---	--	--	--	---

A.S. 2012\2013

Asse: LINGUAGGI NON VERBALI

Area disciplinare: AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA

Disciplina: CORPO MOVIMENTO SPORT

Classe seconda

Competenza	Obiettivi apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifiche e valutazioni
Il corpo e la sua relazione con lo spazio	<ul style="list-style-type: none">-Riconoscere le parti del corpo su di sé e sugli altri.-Riuscire a muoversi con scioltezza,disinvoltura e ritmo.-Muoversi secondo una direzione.-Controllare la lateralità.-Controllare l'equilibrio statico-dinamico.-Utilizzare piccoli attrezzi.	<ul style="list-style-type: none">- Schemi motori e posturali di base.- Coordinamento e collegamento di movimenti naturali (correre, saltare, strisciare, rotolare, afferrare, lanciare).- Movimenti guidati in funzione di parametri spazio-tempo.- Uso del materiale da palestra.	<ul style="list-style-type: none">- Clima positivo di partecipazione- Giochi ed esercizi individuali e di gruppo- Utilizzo di attrezzi	<ul style="list-style-type: none">- Giochi di movimento e sportivi, individuali e a squadre- Esercizi a coppie- Esercizi con attrezzi- Percorsi- Giochi di collaborazione- Esercizi per la scoperta di ritmi e coordinazione	<ul style="list-style-type: none">- Osservazioni in situazione- Osservazione sistematica del grado di coordinazione- Valutazione e autovalutazione- Osservazioni sistematiche
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativa-espressiva	<ul style="list-style-type: none">-Servirsi del linguaggio gestuale e motorio per comunicare individualmente e collettivamente stati d'animo.- Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento.	<ul style="list-style-type: none">- Uso di capacità motorie in situazioni espressive e comunicative			
Il gioco, lo sport, le regole e il	<ul style="list-style-type: none">-Padroneggiare regole e schemi motori di base in varie situazioni sviluppando anche la capacità di iniziativa.				<ul style="list-style-type: none">- Osservazioni sistematiche del grado di collaborazione e rispetto

<p>fair-play</p> <p>Salute e benessere, prevenzione e sicurezza</p>	<p>-Collaborare,valorizzare gli altri e cooperare all'interno di un gruppo.</p> <p>-Conoscere e applicare correttamente modalità esecutive di diverse proposte di <i>giocosport</i>.</p> <p>-Rispettare le regole nello svolgimento dei vari esercizi e giochi, manifestando controllo emotivo e motorio.</p> <p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.</p>				<p>delle regole.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Valutazione. - Autovalutazione.
---	---	--	--	--	---

Asse: LINGUAGGI NON VERBALI

Area disciplinare: AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA

Disciplina: CORPO MOVIMENTO SPORT

Classe terza

Competenza	Ob. apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifiche e valutazione
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> -Muoversi con destrezza,disinvoltura e ritmo (palleggiare, lanciare, ricevere da fermo e in movimento). -Effettuare movimenti, utilizzando attrezzi. - Rispettare traiettorie, distanze e sequenze temporali delle azioni motorie. - Situarsi nello spazio in rapporto agli altri e agli oggetti. -Affinare controllo e coordinazione nel lanciare . - Effettuare semplici percorsi. 	<ul style="list-style-type: none"> -Consolidamento degli schemi motori indispensabili al controllo del corpo e all'organizzazione dei movimenti. 	<ul style="list-style-type: none"> - Creare un clima positivo di partecipazione. - Esercitazioni e giochi in palestra. - Manipolazione di attrezzi. - Uso del linguaggio specifico della disciplina. 	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi con attrezzi. - Esercizi per l'equilibrio. - Percorsi. - Lanci. - Rotolamenti. - Corse. - Giochi organizzati. - Interpretazione mimica di brani musicali. 	<p>Osservazione durante le attività ludiche per verificare e valutare:</p> <ul style="list-style-type: none"> - capacità di effettuare movimenti con o senza attrezzi; - mobilità, velocità e coordinazione nei movimenti; - partecipazione responsabile ai giochi; - impegno e costanza nell'esecuzione delle attività.
Il linguaggio del corpo come	<ul style="list-style-type: none"> - Utilizzare le mani per giochi imitativi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Modalità espressive di utilizzo del 	Idem	Idem	Idem

Asse: LINGUAGGI NON VERBALI

Area disciplinare: AREA LINGUISTICO - ARTISTICO - ESPRESSIVA

Disciplina: CORPO – MOVIMENTO – SPORT

Classe quarta

Competenza	Ob apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenze (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifiche e valutazione
Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo	<ul style="list-style-type: none"> -Cogliere le informazioni che provengono da tutti i sensi. -Essere in grado di adattarsi a situazioni diverse. -Sperimentare situazioni che diano diversi input. -Memorizzare un percorso e saperlo ricostruire. -Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro(correre, saltare,afferrare,lanciare ecc.) -Riconoscere e valutare traiettorie,distanze,ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie. -Saper organizzare il 	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi percettivi. -Sicurezza di sè e capacità di provare fiducia negli altri. -Coordinazione, agilità e velocità. 	<ul style="list-style-type: none"> -Approccio metodologico di tipo ludico ed operativo. -Rispetto delle regole del gioco e del gruppo- classe. 	<ul style="list-style-type: none"> -Ascolto di consegne. -Giochi sia a coppie sia in piccolo gruppo. -Percorsi. -Rilassamento. 	<ul style="list-style-type: none"> -Iniziali -In itinere -Periodiche -Pratiche -Osservazioni sistematiche -Valutazione e autovalutazione.

	proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.				
Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	<ul style="list-style-type: none"> -Esprimere informazioni e stati d'animo attraverso la comunicazione non verbale, espressiva e corporea. -Arricchire il bagaglio di capacità espressive. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive. 	<ul style="list-style-type: none"> -Comunicazione non verbale come veicolo di trasmissione delle informazioni. 		<ul style="list-style-type: none"> -Giochi espressivi nel piccolo e nel grande gruppo. -Drammatizzazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> -Iniziali -In itinere -Periodiche -Pratiche -Osservazioni sistematiche -Valutazione e autovalutazione.
Il gioco, lo sport, le regole, il fair play	<ul style="list-style-type: none"> -Svolgere giochi cooperando con gli altri. -Mettersi in gioco attraverso attività ludiche e di finzione. -Adattarsi ai movimenti e ai ritmi dei compagni. -Spostarsi nello spazio con modalità adatte ed efficaci. -Rispettare le regole nella competizione sportiva, saper accettare la sconfitta con equilibrio e vivere la vittoria esprimendo 	<ul style="list-style-type: none"> -Giochi di movimento e di lancio. -Situazioni ludico-motorie tradizionali, situazioni-problema da risolvere. 		<ul style="list-style-type: none"> -Le regole convenute. -Giochi. -Discussione e risoluzione di situazioni conflittuali. 	<ul style="list-style-type: none"> -Iniziali -In itinere -Periodiche -Pratiche -Osservazioni sistematiche -Valutazione e autovalutazione.

	rispetto per i perdenti.				
Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	<p>-Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.</p> <p>-Riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione ai sani stili di vita.</p>				

Asse : LINGUAGGI NON VERBALI
Area disciplinare : AREA LINGUISTICO ARTISTICO ESPRESSIVA
Disciplina : CORPO – MOVIMENTO - SPORT
Classe quinta

Competenze	Ob. Apprendimento (abilità/capacità)	Conoscenza (contenuti)	Metodologia	Attività	Verifiche e valutazione
<p>Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo</p> <p>Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva</p> <p>Il gioco, lo sport le regole e il fair play</p>	<p>-Consolidare le capacità motorie di base -Affinare le capacità coordinative e consolidare gli schemi motori e posturali in forma successiva e simultanea. -Apprendere gesti motori codificati di una disciplina sportiva</p> <p>-Utilizzare in forma originale e creativa le modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali. -Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.</p> <p>-Svolgere un ruolo attivo nell'attività di gioco-sport individuale e di gruppo -saper utilizzare numerosi giochi derivanti dalla tradizione popolare applicandone indicazioni e regole. -Cooperare con i compagni per attività di squadra organizzate anche in forma di gara -Comportarsi lealmente -Conoscere, rispettare e applicare</p>	<p>-Il corpo e le sue parti -L'orientamento -I movimenti -La staticità -La dinamicità -Punti di forza -Punti di debolezza -Percorsi -Ritmi -Gli schemi -Le regole motorie -Le regole comportamentali</p>	<p>-Valorizzazione del corpo -Valorizzazione dell'espressività -Utilizzo corretto dello spazio-palestra -Uso appropriato degli attrezzi -Clima positivo di socializzazione -Cooperazione nel gruppo -Rispetto delle regole</p>	<p>-Esercizi individuali e di gruppo -Gioco libero e guidato -Giochi con attrezzi -Giochi percettivi -Giochi di rilassamento -Giochi di simulazioni e di ruolo -Gioco di tipo cooperativo a gruppi, a coppie o a squadre -Giochi di tipo oppositivo a squadre -Uso di attrezzi specifici di una disciplina sportiva</p>	<p>-Verifiche -Verifiche pratiche -Verifica del grado di consapevolezza corporea -Verifica dei rapporti interpersonali -Verifica del grado di comunicazione</p>

Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	le regole dei giochi e quelle relazionali -saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità e manifestando senso di responsabilità -Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita. -riconoscere il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. -Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.				
--	---	--	--	--	--